

compagnie | De l'Avant
yanni || heureux

*Suspends-toi au vent sans territoires.
Chavire dans toutes les mers.
Renaiss sur toutes les plages.*

Andrée Chedid

De l'Avant

*Il y a en nous une mémoire latente,
composée de tout ce que nous croyons avoir oublié.*

Henri Boucher

Argument

Ils n'ont plus de passé sur les talons.

La sève des souvenirs ne les habite plus

Ils se projettent dans l'instant.

A une époque qui subit de plein fouet l'impérialisme de la mise en concurrence ils choisissent la concurrence.

Les corps dansent et s'élancent dans cette quête.

Ils puisent cette énergie dans cet espoir commun.

Créer un espace où chacun s'affirme dans sa différence.

Créer un univers dans lequel ils réapprennent à être ensemble.

Une communauté humaine engagée dans l'agir, une coopérative à l'œuvre qui tente un nouveau paradigme : *De l'avant.*

Il ne s'agit plus pour eux d'opposer tradition et modernité mais de féconder l'un par l'autre.

La dramaturgie

Cette pièce sera construite tel un écheveau de danses, de textes, d'images, de bribes de vies, d'histoires, qui se créent s'agencent en direct. Partager des fragments de mémoires et leur actualisation.

Images | mapping

Les captations vidéos en direct ou issues de témoignages effectués au préalable, seront projetées, mettant littéralement en lumière les protagonistes.

Les captations d'image en direct par le drone et les images collectées, organiseront des ellipses temporelles incluant tant les interprètes que les spectateurs, intégrés alors comme complices de l'événement à l'œuvre.

Création sonore

La création sonore procédera de la même mise en tension et complicité de la mémoire et de l'actualité. Elle apportera un environnement sonore et musical, laissant parfois jaillir des témoignages collectés et des sons captés en direct.

Durée

40 minutes

Distribution

Conception et chorégraphie
Yann Lheureux

Lumières
Lucas Baccini

Création sonore
Arnaud Bertrand

Costumes
Ann Williams

Projections vidéo | mapping
Kaléo / Tommy Reboul

interprétation
4 interprètes distribution en cours

Coproductions et partenariats:

Association Arts Fabrik /
Coopérative d'électricité de
Saint-Martin de Londres / Terre
de Cambon / Cie Marchepied

yann lheureux

C'est pour porter des projets chorégraphiques au-devant des publics, où qu'ils se trouvent et dans leur plus grande diversité, que Yann Lheureux imprègne sa Compagnie de son écriture chorégraphique ; une écriture marquée par l'itinérance, qui témoigne d'une exploration du monde, des mondes.

Tantôt sédentaire, tantôt nomade, Yann Lheureux est en quête : celle d'identité, d'autres identités, accueillant l'altérité, entre l'ici et l'ailleurs. C'est en ce sens qu'il aura marqué sa Compagnie d'une empreinte si reconnaissable, faite d'expérience, de recherche, d'entrecroisement, de défis, de rencontres, de questions, pour décroquer, pour dépasser les frontières.

L'homme et la Compagnie s'immergent, défendent une idée, un regard un point de vue de la création chorégraphique et de la danse au-delà de ses espaces conventionnels et des publics consacrés. La compagnie Yann Lheureux ne cesse de décroquer : elle se déploie hors les murs. Au grès des moments d'investigation, de recherche, de laboratoire, de création et de diffusion.

Entre éphémère et tangible, ancrage et voyage, animé par ces dualités et paradoxes, Yann Lheureux crée, fait voler en éclats les codes établis afin de s'affranchir des contraintes et défendre une forme de liberté : sa liberté.

Après avoir créé des pièces chorégraphiques, qui font l'éloge, au travers de portraits notamment, de la puissance et la vulnérabilité qui surgit en des artistes aux pratiques singulières, il pose son attention vers les empêchés, les «vulnérables», les oubliés.

La Compagnie Yann Lheureux est subventionnée par :
le Ministère de la Culture (DRAC Occitanie),
le Conseil Régional d'Occitanie,
le Conseil Départemental de l'Hérault et la Ville de Montpellier.

Direction artistique | Yann Lheureux
yann.lheureux@cie-yannlheureux.fr

Administration
administration@cie-yannlheureux.fr

Diffusion
diffusion@cie-yannlheureux.fr



© Ohk Sanghoon
Photo: Ohk, Sanghoon



compagnie
yann lheureux

18 bis avenue de Castelnaud
34090 Montpellier
+33 4 11 93 03 23
www.cie-yannlheureux.fr

